

111 學年度校優良導師心得

姓名：楊馥如

主聘系所：資訊傳播學系

獲選班級：資傳 3A 和 1A

感謝系上、系助、院助、諮輔中心、各審查委員與長官的肯定；還要謝謝資傳的同學，讓我有機會能當選校優良導師。導師輔導過程，除需確實掌握與導生間的互動與狀況之外，仍需要學校各項資源及輔導機制的互相緊密配合及聯繫，才能產生最大加乘效應，感謝諮輔中心每學期都為導師辦許多講座為我們增能。以下就個人的心得及經驗，就教於導師工作中優秀的大家。

壹、帶班理念

一、瞭解、關懷與鼓勵

學生是學校最重要的資產，把學生當作自己的孩子一樣，真心與耐心的關懷與對待，慢慢他們感受到您的真心，行為態度上也會有所改變。學習較被動或能力較弱學生，需付出更多關懷與鼓勵。當同學有好的表現都要及時鼓勵他們。

二、盡其所能幫忙製造與尋找機會；導師永遠是他們的後盾

現今學生較不會自己去探索及找尋各種機會，因此導師可以盡其所能幫忙製造與尋找各種資源，提供學生學習機會。當他們對導師產生信任感，就算畢業後有問題也會來找導師，因為他們知道導師永遠是他們的後盾。

貳、實施經驗分享

一、建立資料，瞭解學生

為了幫助更瞭解學生，自己設計一份自傳表，包括個人綽號、興趣、星座、家庭狀況、光榮事蹟、優缺點、作息、未來規劃等；也設計課堂問卷，瞭解學生對課程的需求，這兩份資料都可幫助瞭解學生，及作為聊天的話題，來拉近彼此關係。也建立學生通訊錄（包含生日，慶生會可使用），通訊資料隨時更新，以便導師要找導生，或導生要找導師更容易。

二、善用社群媒體傳遞訊息與溝通、分享

LINE 可讓我隨時將學校、班級等最新活動或訊息傳給學生，也能隨時與學生在 LINE 上溝通，學生透過 LINE 也能隨時保持與我的聯繫。FB 社群則可用來分享專業知識或正向的人生價值、啟發等。

三、藉由活動交流互動

舉辦慶生會活動比純粹班會活動，參與的學生人數更多。我除變換不同口味餐點，也變換不同口味的蛋糕、茶，水果則配合當時產季去準備，另也配合節慶例如中秋節準備蛋黃酥、綠豆椪等糕點，讓學生感受到你的用心。校外的參觀活

動，除驗證課堂所學，彼此交流互動，也會針對同學遲到、未到等，私下進行機會教育。

四、協助期末展增進專業、合作與向心力

上學期二年級策展不理想，下學期帶一年級導生協助二年級的策展，學生除可學會如何策展，也可增進彼此間的合作與凝聚向心力。有同學為了展覽甚至可以整夜不睡覺，與其他同學並肩合作，完成布展的工作。

五、未到課同學及時聯絡與鼓勵

下學期接一年級導師，發現某同學因一上未到課，2/3 以上學分數不及格，一下只要當天我的課沒到課堂，就 LINE 及時聯絡，到課率提高很多。當他在課堂上有不錯表現，就及時鼓勵，增加其到課堂上課動機與意願。特殊生也因持續關懷，回校就讀。

六、個別談話瞭解行為背後原因

團體談話只能談共同的事情，個別聊天才能深入瞭解學生個人。未到課堂上課、遲到等，不單是自律問題，可能打工賺錢太晚起不來；找不到自己努力的目標，整天在宿舍打電玩等，教導其如何善用時間；如何找到自己的目標等。

七、透過不同管道建立正向的人生觀

每個人的行為態度皆深受其觀念影響，可透過影片、生活實例、機會教育等建立學生正面的人生觀與態度。強調每位同學都有他的優勢，要去發揮自己的長處及學習別人的優點，才會讓自己越來越好。有緣才會在同班，珍惜彼此的緣分，互相幫忙，因此，班上能力強的同學會主動幫助能力弱的學生。

八、錄製教學影片幫助學習

學業上除教導學生學習的態度與方法，自己每一授課科目都是針對學生自編教材，除將教材放到數位學習網，也會錄製教學影片放到雲端媒體分享平台，供沒有來上課或遺忘的同學，可隨時上網學習或複習用。

九、設立專業學習社群及社團熟練專業

現在學生自己學習動機較弱，成立專業學習社群，讓他們彼此激勵學習，互相切磋求進步。而藉由社團，學生可發揮想像力辦專業的社課、實境體驗（密室逃脫）、販賣物品等，增進學生應用專業能力的機會。

十、帶學生考證照、參賽等增進其自信

為增進學生自信，協助學生上 AI 和 PS 證照課，申請原廠來校幫學生考證照。也鼓勵與指導學生參加校內外各項比賽，除累積專業的創作經驗，得獎後同學對專業會更有信心（國外攝影銀牌獎）。

十一、找尋實際案例讓學生從實作中學習

透過學校老師認識小農等，帶領學生運用專業知識，協助小農等進行設計與行銷。也帶學生參與 111 年度桃園暑期青年海岸社區蹲點創生試辦計畫，用暑假的時間蹲點桃園新屋石滬，以文字和影片記錄社區故事，練習專業。

十二、協助學生尋找專業的工讀與實作機會

聯絡畢業校友，請他們介紹專業的工讀機會，經由校友的引薦，與萊恩婚紗攝影工作室合作，提供學生練習專業的工讀機會。也透過學校老師認識業界人士，了解其需求，介紹校友導演接案，要求其帶著學生學習專業。

十三、邀請業師校友分享業界實務經驗、實作與課堂指導修改作品

邀請業師分享業界如何做品牌銷售頁，並帶同學實作品牌銷售網頁。也邀請校友分享業界如何當社群小編的實務經驗，並帶同學實作。及邀請設計師講評學生品牌設計的作品，並課堂上指導學生如何修改，更符合業界的需要。

參、結語

作為大學老師是一件幸福的事，因為大學時期是一個人改變最多的時候，而你可以親眼見證這些改變。教育無他，愛、關懷與鼓勵，導師永遠是他們的後盾。且盡其可能尋找與製造機會讓學生學習，看到導生各方面的成長，參與他們成長的生命故事，我也深感喜悅。謝謝他們陪我一起共同創造美好的回憶。